

BRIGANTI

VICOLO DEL BORGHETTO, 15A
TEL. 670.069
ROMA

Roma, 11 giugno 1964

Gentile Signore,

conosco il dipinto di sua proprietà (su tela: cm. 116 x 94) raffigurante una giovane donna in atto di bere (era indicato nella raccolta da cui proviene come "La zingara") e lo ritengo opera di ABRAHAM JANSSENS (Anversa, circa 1575 - 1632).

Si tratta di un'opera di notevole qualità dell'artista fiammingo dove appare chiaro l'influsso di Rubens che viene ad inserirsi su di una cultura legata ancora al manierismo internazionale fine Cinquecento. Dietro l'apparenza rubensiana traspare infatti ancora uno schema compositivo e moduli formali alla Bloemaert.

Il dipinto offre molti punti di contatto e quindi numerosi confronti stilistici con opere del momento più maturo dello Janssens e deve datarsi, a mio parere, nell'ambito dei primi due decenni del Seicento. E' dipinto con quella smagliante ricchezza cromatica che fu propria dell'artista di Anversa e alcuni brani di illusivo realismo, evidenti soprattutto nella bellissima natura morta sul tavolo, si richiamano palesemente a quelle ricerche naturalistiche che furono proprie della cultura pittorica del grande centro artistico fiammingo nei primi anni del Seicento.

Il dipinto è in ottimo stato di conservazione.

Giuliano Briganti